



KUNSTRAUM TOSTERGLOPE

MARKUNG

MAI - OKT 2025

Wie zwei Brückenköpfe stehen die beiden gelben Säulen von Clemens Botho Goldbach nun in Tosterglope (am Autohaus Niehoff) und in Hitzacker auf 1A: Sie spannen einen imaginären Bogen, zeigen auf das, was sein könnte und markieren die mögliche Verschiebung eines kulturellen Ortes.*

Clemens Botho Goldbach ist Bildhauer. Seine Installationen gehen oft von architektonischen Motiven aus, die nicht nur die Eigenschaften eines bestimmten Raumes ausloten, sondern darüber hinaus Metaphern von politischen, sozialen und ökonomischen Zuständen aufgreifen.

Die Arbeit zweiteilige MARKUNG zählt zu der von ihm als „Bauskulpturen“ bezeichneten Werkgruppe - Arbeiten, die sich an temporären Hilfs-Konstruktionen und Schalungen im Kontext von Baustellen orientieren. Sind Goldbachs Installationen in der Regel temporäre Unikate, die in situ für den jeweiligen Ausstellungsort entstehen, so ist MARKUNG eine der wenigen „wandernden“ Arbeiten.

5. JULI 18:00 Uhr

Am bhf 1a
29456 Hitzacker

**1A ist ein offener Ort für zeitgenössische Kunst, experimentelle Architektur und soziale Praxis. Auf dem Gelände eines ehemaligen Bahnhofs in Hitzacker gelegen, versteht sich 1A als lebendige Plattform für kollektive Kreativität, kritischen Diskurs und kulturelle Begegnung – initiiert von Ramtin Zanjani (schuppen.studio).*



Stiftung
Niedersachsen



Lüneburgischer
Landschaftsverband